

신학과경배찬양학과

영성과 실력을 겸비한 목회자 · 예배사역자 · 평신도 사역자 양성



신학과경배찬양학과는 신학, 경배와찬양학, 그리고 예배예술학을 융합한 교육과정을 통해 시대가 요구하는 신실한 목회자, 선교사, 예배사역자, 예배 인도자, 그리고 평신도 사역자를 키워내는 학과입니다. 분명한 목적의식과 탁월한 실력으로 영성과 인성을 겸비한 차세대 기독교 리더를 양성하고 있습니다.

교육과정

- 1학년** 성경적인문학 I, II, 예배인도 I, II, 음악이론기초, 음향제작기초, 예배예술실기 I, II, 공동체영성훈련(1), (2)
- 2학년** 신약개론, 구약개론, 경배와찬양개론, 예배사역의실제, 예배음악편곡법, 멀티미디어 음악제작 I, II, 보컬양상블 I, II, 선교학이해, 예배예술실기 III, IV, 공동체훈련(3), (4)
- 3학년** 세속문화의이해, 요한복음의이해, 조직신학개론, 작곡의실제, 선교언어실습(1), 예배사역문헌연구, 기독교사상사, 신학적성서해설, 예배예술실기 V, VI, 공동체영성훈련(5), (6)
- 4학년** 예배와설교, 기독교상담, 경배와찬양레코딩실습, 바울서신연구, 모세오경, 예배예술실기 VII, VIII, 공동체영성훈련(7), (8)

졸업 후 진로

- 예배사역자, 예배인도자, 경배와 찬양 사역자
- 신학대학원 진학 후 목회자, 선교사
- CCM 사역, 워십밴드 등 찬양사역 전 분야, J-Village(학과 내 음반레이블 회사) 운영으로 재학 중 음반 제작 지원
- 전문성을 갖고 훈련된 평신도 사역자

신학과경배찬양학과 장점

- 신학(Theology)과 경배찬양학(Doxology)의 융합으로 학문의 정통성과 실용성을 갖춘 탁월한 교육과정과 실제
 - 현대의 사역은 이미 융합사역이기에 현대에서 요구하는 사역자의 양성을 위해 신학의 기초를 가지고 진행되는 "말씀 사역"과 예배예술학을 수업을 통해 "예배 사역"에도 실용적 전문성이 겸비된 다음 세대 사역자 양성
 - 많은 졸업생이 담임목사, 부목사, 선교사로 사역 중이며, 현재 많은 재학생이 교육전도사로 사역 중 (2학년 이상)
 - 예배 인도 실습, 교내 · 외 예배 사역, 찬양 사역, 방송 사역, 해외선교 사역 등의 폭넓은 집회 실습으로 다양한 분야의 사역 전문가 양성
 - On-Offline을 통한 해외 경배와 찬양 예배자학교, 예배인도자 학교 선교 사역 진행(캄보디아, 중국, 베트남 등)
- 찬양사역 전문가로서의 비전을 실현해 줄 예배예술 실습
 - 1인 1실기 이상을 실제로 실현(보컬, 건반, E.Gt, A.Gt, Bass Gt, 드럼 등 6파트의 실기 전담 교수의 실기 레슨, 금요일 오후 1시~5시까지 예배예술실기 집중 강의)
 - 학과 내 전문 녹음 스튜디오와 기자재를 학생에게 완전히 개방하여 언제든지 학생 본인의 음원 제작이 가능, 음반레이블회사(J-Village)를 통해 멜론 등 음원 사이트에 음원 출시 지속
 - 극동방송, CBS, CTS 등의 기독교 방송국들과의 지속적인 협력 사역 진행
- 국내 4년제 종합대학 유일의 공동체영성훈련
 - 아침(MST)과 저녁(EST) 시간을 통한 QT와 성경 말씀의 나눔, 그리고 그 나눔들이 섬김과 봉사로 이어지는 "그리스도 예수의 영성을 삶으로 훈련하는 국내 유일의 공동체 영성훈련"을 20년간 진행하고 있으며, 하나님 말씀과 성령님의 임재를 경험하고 한 걸음씩 삶으로 변화되어 가는 과정을 통해 하나님께서 기뻐하시는 신실한 사역자로 성장
- 평신도 사역비전자를 위한 다양한 교과과정
 - 목회자, 선교사, 예배사역자뿐만 아니라 평신도 사역자의 양성에도 진로를 확장하여 직업을 가지면서 사역을 감당하는 평신도 사역 지망자에게 다양한 복수전공과 진로를 마련하여 지도